
Hospodine, pomiluj ny, *hymnus (10-11. stol.)*
Santa Maria strela do Dia, Cantigas de Santa Maria, (13. stol.)
Laudemus Virginem, Libre Vermell de Monserrat, (14. stol.)
Beata Viscera, Perotinus, (12. stol.)
To já Pane můj
Thula, thula baba, *Jižní Afrika, ukolébavka*
Amazing grace
Siyahamba, *trad. Zulu*

A na Zemi, *anonym*
I will allways bless the Lord, *Tall Criosdh*
Pacem, *Stuart Hinds*
Silence my Soul, *Indie/Filipíny*

Alleluja, *Gordon Young*
Esti dal, *Zoltán Kodály*
Benedicamus a Omnis una (Gloria patri), *Urmas Sisask*
Verbum patris, *anonym, arr. Jan Staněk*
Gloria (Missa Kenya), *Paul Basler*
Ahimsa, *Baird Hersey*
Going home, *arr. Stuart Hinds*
Give me that old time religion, *spiritual, arr. Moses Hogan a Jan Staněk*
Dinga dong, *Goesta Peterson*

ÚČINKUJÍ:

Chlapecký sbor Bruncvík

Sbormistryně: Lenka Pištěcká

Alikvotní sbor Spektrum

Sbormistr: Jan Staněk

Pražský **Alikvotní sbor Spektrum**, působící na hudební scéně od roku 2003 pod vedením sbormistra **Jana Staňka**, přináší do klasického sborového zpívání dosud příliš neprobádaný rozměr - techniku alikvotního zpěvu. Ta umožňuje vytvořit mimořádný a krásný sborový zvuk, který je velmi svébytný a těžko s něčím srovnatelný. Mezi ostatními alikvotními sbory je Spektrum unikátní právě tím, že spojuje klasický sborový zpěv s alikvotním. Je jediným sborem tohoto druhu v České republice a jedním z mála na světě.

Zpěváci Spektra absolvují pod vedením sbormistra speciální hlasový výcvik a umí využít alikvotní tón v normálním (ale i občas velmi speciálním) sborovém repertoáru. Kromě unikátních a speciálně pro sbor napsaných alikvotních skladeb má Spektrum v repertoáru jak duchovní hudbu 20. století (Duruflé, Rutter), skladby renesanční (Arcadelt) tak i sborové úpravy lidových písniček či spirituály.

Sbor Spektrum vlastními náklady natočil a vydal dvě CD - demo „Zpráva z cesty“ (2005) a CD Villarosa (2009). Sbor udržuje mezinárodní kontakty s mnoha alikvotními zpěváky a i s několika alikvotními sbory.

Sbor v červenci 2012 přivezl stříbrnou z 28. Mezinárodního soutěžního festivalu komorních sborů v Takarazuce, v Japonsku (28. Takarazuka international chamber chorus contest). A v roce 2013 se účastnil Evropské sborové olympiády European Choir Games v rakouském Grazu odkud přivezl dvě stříbrné medaile.

Více na www.alikvotnisppektrum.cz, www.janstanek.org

Chlapecký sbor Bruncvík byl založen na jaře roku 2006 **Lenkou Pištěckou**. Impulsem byla snaha více rozezpívat chlapce a rozmnožit zatím jen velmi malý počet těchto těles v ČR.

Repertoár sboru je velmi široký, od raného středověku až po skladby 20. století.

Mezi hlavní aktivity sboru patří pořádání výchovných koncertů pro školy Děti, zpívejte, na kterých interaktivním způsobem provádí své vrstevníky napříč hudebními styly a to ve spolupráci s profesionálními hudebníky, kteří jsou pro děti nejlepší inspirací.

S profesionály spolupracuje i na celovečerních projektech, které mají vždy tématické zaměření. Za zmínku stojí vystoupení se souborem Ritornello

pod vedením Michaela Pospíšila na Velikonočním festivalu v Brně (2012) s provedením Responsorii Jakuba Jana Ryby, koncert věnovaný pouze lidovým písním s Malou českou muzikou Jiřího Pospíšila, koncert věnovaný renesanci s Rožmberskou kapelou vedenou Mariem Mesanym. Sbor se věnuje i jiným žánrům, např. projekt Ev'ery time I feel The Spirit, společně s černošským jazzmanem Lee Andrew Davidsonem žijícím v Praze či Heya, heya, koncert věnovaný etnické hudbě napříč světem. Celkem má sbor na svém kontě za necelých osm let působení přes 80 koncertů.

V loňském roce sbor pořádal první ročník setkání českých chlapeckých sborů Slavici v zahradě.



Unie
českých pěveckých sborů

BRUNCVÍK A ALIKVOTNÍ REJ



PROGRAM

16. října 2014, 17h