

PODĚKOVÁNÍ

- Městské části Praha 1 za neustálou a nezanedbatelnou podporu, bez níž by naše činnost byla velmi ohrožena
 - Kristýně Kosinové za obětavost a obrovské nasazení, s jakým se ujala a skvěle naplňuje produkci sboru
 - Lence Hlávkové za vedení spolku, též veškeré odborné rady a velmi obětavou pomoc
 - Heřmanu Mensovi za veškerou pomoc při akcích sboru, především na United Islands a Spolkovém dni na Kampě, za přípravu sady nástrojů k výrobě fléten z mrkve a chřestidel, opakované opravy křikoměru i samotnou výrobu z mnoha kil mrkve
- také všem tatínkům, kteří na stánku pomáhali (Kosina, Skála, Brožek...)
 - Jaroslavu Skálovi za obětavou „technickou podporu“ při koncertech i soustředěních, též za báječné dobroty tamtéž
- Velké poděkování za překrásné ilustrace - Vítovi Dryákovi za Mravenčici a cvrčka, Markétě Pop za kresby ke Třem námořníkům
 - Daně Bellany již tradičně za nádherné plakátky
 - Vítku Zahradkovi za obětavou IT podporu
 - Robertu Šedivcovi a firmě Econet za nedocenitelnou pomoc se zajištěním chodu sboru
 - paní Boženě Šupové za pomoc na sborových akcích
 - firmě Kytky od Pepy za nádherné a nezištně darované květiny
 - společnosti RWE za příspěvek na obnovu nástrojů pro přípravky
- všem, kteří v rámci **Klubu přátel Bruncvíku** sboru s láskou přispívají, čímž významně pomáhají chodu sboru, jmenovitě paní Balcarové, Bohadlové, Dryákové, Hauferové, Hlávkové, Janouchové, Lebedové, Mullerové, Pilecké, Polákové, Skálové, Špalové, Víchové, Štastné, Hystenové a Kovářové (In memoriam). Též panu Bažilovi, Dryákovi, Koronthálymu, Ulmanovi, Vrbovi - všem nesmírně díky za laskavost a nedocenitelnou pomoc
 - mužské části sboru za skvělou přípravu sborových soustředění a všem klukům za plné nasazení a nadšení, s jakým zpívají

**Koncert je realizován s finanční podporou
Hlavního města Prahy a MČ Praha 1**

www.bruncvik.eu  facebook.com/sborbruncvik



Tři námořníci

aneb Evropou po vodě i souši



PROGRAM

čtvrtek 22. 6. 2023, 18.30 hod

Sál Zpěváckého spolku Hlahol, Masarykovo nábřeží 16, Praha 1

PROGRAM

ANGLIE

- **Skotský traditional**,
sólo Martin Kupčík
- **Mary's Wedding**, *skotská*
- **Dávno, dávno vím**, *John Dowland (1562-1623), úprava a český text Jiří Tichota*
- **Greensleves**, *Henry VIII, sólo David Pop, Jan Šebek*
- **Hey Jude**, */John Lennon - Paul McCartney/, sólo Tobias Scholz*

IRSKO

- **Star of Country Down**,
sólo Jan Šebek, Tobias Scholz
- **Wild mountain thyme**
- **Uncle Rat**
- **The Beggerman**, *sólo Jan Šebek*

BENJAMÍNCI A LVI

- **Prší, prší** - *lidová*
- **Bleška**, *(z cyklu Kapr, blecha a tak dále) Ilja Hurník (1922-2013)*
- **Copak je to**, *Miroslav Raichl (1930-1998)*
- **Pět ježibab**,
František Kumpera (1940-2011), text Pavel Šrut (1940-2018)

FRANCIE

- **Sur le Pont d'Avignon**
- **Krásná růže**, *sólo David Pop*
- **La Jument de Michao**, *bretaňská*
- **Tri Martolod**, *bretaňská*
- **Tři námořníci**, *francouzská*

ŠPANĚLSKO

- **Beránek a vlk**,
Cancionero de Uppsala, úprava a text Jiří Tichota
- **Rahelica baila**, *sephardská, úprava Antony Purnell*
- **Al passar el puente**, *Kastilie, sólo Matěj Šťastný*
- **Anda, Jaleo**, *andaluská*

ITÁLIE

- **Santa Lucia**, *neapolská, sólo Matěj Šťastný, David Pop*
- **Donna, donna**, *piemontská*
- **Amor, dammi quel fazzolettino**
(Lásko, dej mi ten kapesníček), sólo Víta Dryák, Martin Hlávka, Matěj Šťastný
- **La formicuzza e il grillo**
(Mravenčice a cvrček)
- **Tarantella**, *neapolská*

BALKÁN

- **Obasjala mjesečina**
(Noc je jasná), srbská
- **Mari mominčence**
(Aj, ty dívčinečko), bulharská
- **Aseara ti-am luat basma**
(Včera jsem Ti koupil šátek), rumunská
- **Tu Marghudy**, *řecká*
- **závěrečné překvapení**, *řecká*

ÚČINKUJÍ

CHLAPECKÝ SBOR BRUNCVÍK Benjamínci a Lvi, přípravy sboru

Jiřina Marešová
klavír a všelike jiné zvuky
Eliška Krčková, *housle*
Lucie Agopianová
bodhrán, bouzouki
Martin Kupčík, *skotské dudy*

Víta Dryák, Markéta Pop
doprovodné ilustrace

Kateřina Dvorská, *vedení přípravek*
Lenka Mensa Pištěcká
sbormistryně

SLOVO K PROGRAMU

Po náročné sezóně už hoši většinou nemají chuť ještě něco nového studovat... Láká je to ven, na fotbal, na kolo, do přírody... Ale výlet lodí a hlavně recyklace některých oblíbených hitů z minulých projektů je přeci jen oslovila. A tak vám dnes předvedeme malý hudební mišmaš, letný pohled z cesty okolo Evropy. Věřím, že nám odpustíte velmi zjednodušený výběr písní z každé země, i lehkou nadsázku, s jakou jsme k celému tématu přistoupili, aby se koncert nestal hudebním maratonem. Tradiční nástup zpěvem tentokrát nahradí samotný sólista, o tento zážitek jsem vás nechtěla ochudit. Martin na svůj nástroj hraje již několik let a byla by škoda jej dnes nepředstavit (konečně!), ale věřím, že největší zážitek z něj budou mít asi samotní kluci. Součástí přípravy bylo tradiční soustředění, tentokrát v mém bydlišti, kde se krom písní učili spolupráci (ve velmi nepravděpodobných dvojicích a byli skvělí) a navigaci (krapet mi pošramotili zahradu), cvičili se v konzumaci (snědli na co přišli) a před noclehem se málem uhoupli k smrti ve školce na zahrádce... A to je asi to nejdůležitější, co život ve sboru, tj společné sdílení radostí i strastí, přináší. Snad všechna ta radost bude slyšet i dnes večer.

Lenka